



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Building Social Bridges
by entrepreneurial thinking



Role models

Denmark



Meilinda

“Frivilligt arbejde kan åbne døre”

Vejen til Danmark

Meilinda kom første gang til Danmark i 2007 gennem hendes uddannelse, da hun fik et stipendium til at studere gennem det Europæiske studieprogram Erasmus Mundus. De sidste to måneder af hendes studietid i København, mødte hun sin fremtidige mand. På det tidspunkt besluttede de at fortsætte med hvert deres arbejde og have et langdistanceforhold hvor de skiftedes til at besøge hinanden. Hun tog derfor tilbage til Indonesien, men efterhånden blev det svært for dem at få tingene til at gå op med at besøge hinanden, da begge havde meget travle jobs. Det var for svært for hendes mand at finde



arbejde i Indonesien, og hun ville gerne tilbage til Danmark, så i 2012 besluttede de at hun skulle flytte hjem til ham i Vejle i Danmark. I starten da Meilinda flyttede til Danmark, arbejdede hun langdistance. Hun arbejdede for en international tropisk skovorganisation (Center for International Forestry), hvor hendes chef sad i Indonesien, og hun var blandt andet assistent på et stort EU-projekt, hvor de arbejdede med at skabe et internationalt forskningsnetværk om regnskov på tværs af Afrika, Caribien og Pacific-området. Da projektet var færdigt i 2013, besluttede Meilinda at sige sit job op, og fokusere på danskuddannelsen på Vejle Sprogskole, som hun var startet på i 2012. De ville gerne have beholdt hende på jobbet, men det var svært at arbejde på grund af tidsforskellen og lønnen var for lav til at understøtte hendes liv i Danmark.

Meilinda ville gerne lære det danske sprog, og valgte derfor at fokusere på sin danskuddannelse, som tog tre år, inden hun søgte nyt arbejde. Hun havde stor tillid til at det ville hjælpe hende med at finde arbejde, og at hun ikke ville have svært ved at få nyt arbejde bagefter. Da hun studerede i København havde hun tre jobs ved siden af sit studie og de havde været lette at finde gennem det internationale studienetværk hun var en del af. Så hun troede det ville være lige så let at finde arbejde i Vejle. I dag tænker Meilinda at det ikke var den rigtige beslutning at lære dansk før hun søgte arbejde. Efter hun blev færdig med danskuddannelsen havde hun to år uden arbejde på sit CV, og det kan være svært for en arbejdsgiver at forstå. Mange har også fortalt hende at i Danmark er det lettest at finde arbejde imens man er i arbejde. Efter danskuddannelsen begyndte Meilinda at søge arbejde. Hun har søgt mange forskellige steder, men har kun fået afslag. Hun søgte job hos LEGO som kontorassistent, fordi hun havde en engelsk uddannelse som kontorassistent, og kom videre til anden interviewrunde, men fik desværre ikke jobbet. Hun tog en ny kontoruddannelse på

dansk, men kunne ikke finde en praktikplads på en virksomhed, og tog derfor praktikken på 1 år på Campus Vejle praktikcenter.

I 2018 kom Meilinda i praktik hos kunstneren Junette i [Fabrikanterne](#), som er et værkstedsfællesskab af individuelle designere og kunstnere, inden for bolig, livsstil og design, der sælger i en fælles butik. Det var også i denne periode at Meilinda begynde at dyrke kreative aktiviteter og håndværk, for at komme igennem en depression. Her mødte hun Fabrikanternes leder, Marit, som gav Meilinda mulighed for at afholde workshops med hendes kreative aktiviteter. Til hendes workshops bruger Meilinda for det meste genbrugsmaterialer som hun får doneret fra sit netværk, fra Fabrikanterne eller samler ind gennem forskellige aktiviteter hun er med i. For eksempel har Meilinda en masse taperuller fra et kunstprojekt hun var frivillig på, i [Spinderihallerne](#) som er et center i Vejle for kreative iværksættere, virksomheder, viden- og kulturinstitutioner og kommunen. Materialerne bruger hun til at lave fine kreative produkter af, som for eksempel æsker af papir. Igennem sit frivillige arbejde har Meilinda fundet en måde at arbejde med det fag hun er uddannet til, nemlig at beskytte regnskove og arbejde med at passe på miljøet. Betalingen for de workshops hun afholder, donerer hun til en regnskovsorganisation (ASRI) på Borneo der arbejder med at bevare regnskoven, ved at tilbyde den lokale befolkning sundhedsydelse og kurser i økologisk landbrug. I Vejle er der stort fokus på genbrug og på at passe på miljøet, og det har inspireret Meilinda til at tænke genbrug ind i hendes workshops. For Meilinda er det vigtigt at give ting et nyt liv og genbrug er en god måde at skabe mindre affald, som kan være dårligt for miljøet. Det kræver bare at man tænker kreativt og har et åbent sind, for at finde på hvordan tingene kan bruges igen.

Fakta om Meilinda

Navn: Meilinda Wan

Køn: Kvinde

Alder: 53

Nationalitet: Indonesien.

Uddannelse: Bachelor i agronomi fra Indonesien. Kandidat i Skovlandbrug (Agroforestry) fra University of Wales, Storbritannien og Naturressourcer og udvikling på Københavns Universitet, i Danmark. Kontorassistentuddannelse fra USA og fra Campus Vejle, Danmark.

Profession: Meilinda har tidligere arbejdet internationalt med tropisk skovbrug, som hun er uddannet til. Hun har dog haft svært ved at bruge sin uddannelse i Danmark og finde arbejde. Lige nu er Meilinda jobsøgende.

Interesser: Meilinda holder meget af at være kreativ og lave håndværk. For eksempel strikker og hækler hun i en frivilliggruppe i en lokal kirke, som donerer tingene til fattige i Rumænien. Selv når hun er til undervisning strikker hun.

Sprog: Indonesisk, dansk og engelsk.

Find videointerview med Meilinda på projektets hjemmeside:
<https://buildingsocialbridges.eu/>

At komme igennem den svære start

Den største udfordring for Meilinda ved at komme til Danmark er at finde et arbejde, hvilket potentielt set kan påvirke hendes opholdstilladelse. Personligt er det også vigtigt for hendes at have et arbejde. Hun har aldrig set sig selv som en husmor, og har taget en uddannelse for at kunne komme ud og arbejde og bruge den. Meilindas mand har et arbejde, der gør at han i flere måneder af gangen rejser til Grønland. Det betyder at Meilinda halvdelen af tiden lever næsten som om hun var single. Det var især hårdt lige da hun havde sagt sit arbejde op og var alene meget af tiden imens hun søgte arbejde. Det var med til at motivere Meilinda til at opsøge frivilligt arbejde og opbygge lokalt netværk i Vejle. I dag kender hun mere af Vejle end hendes mand, fordi hun har et større netværk der, end han har.

For Meilinda blev frivilligt arbejde en måde at finde sin vej i Danmark. Det frivillige arbejde har ledt Meilinda i forskellige retninger, der har ført til at hun har lært danskere at kende, har øvet dansk og har fået muligheder for at tjene penge, selvom det ikke har ført til et fast arbejde. Uanset hvilket land hun har været i, har hun altid fundet muligheder for at være frivillig, for eksempel i Indonesien, USA og Storbritannien. For Meilinda gør det at være frivilligt noget godt både for andre og for hende selv. Hun kan godt lide at mærke at hun gør en forskel for andre og for samfundet. Meilinda mener at Danmark er meget unik fordi der er så mange muligheder for at blive frivillig. Det giver en god bro og mulighed for at lære danske mennesker at kende, lære sproget og kulturen. Man kan blive frivillig på alle mulige områder såsom kunst, tøj, natur/miljø osv. Hun er meget heldig fordi hun interesserer sig for mange ting og det giver mulighed for at tage del i mange forskellige muligheder. Fabrikanterne og Spinderihallerne har været særlige og vigtige steder for Meilinda. De er begge steder med åbne døre som rækker ud og inviterer ind i forskellige aktiviteter. Det er især vigtigt når man er udlænding, at have mulighed for at involvere sig i noget og lære mennesker at kende. Samtidig har de givet Meilinda mulighed for at dyrke kreative aktiviteter, som også har haft en stor betydning for hende.

Det har ikke altid været let at holde humøret oppe. I 2018 fik Meilinda en depression lige inden hun startede i praktik i Fabrikanterne. Hendes veninde Sussie foreslog at hun begyndte at arbejde med kreativitet og skabe noget for at få humøret op igen, hvilket har vist sig at virke for hende. Hun har stadig op- og nedture, og især vintertiden er svær for hende, men hun er stædig og tager ikke medicin. Meilinda har lavet håndværk og kreative aktiviteter siden hun var barn, men hun havde ikke dyrket det i mange år før muligheden kom igen i Danmark. Det startede for alvor som medicin mod hendes depression, men udviklede sig til meget mere og hun blev frivillig i forskellige kreative projekter og begyndte at afholde hendes egne kreative workshops.

Vejen ind i det danske samfund

Som tidligere nævnt har det frivillige arbejde været en måde for Melinda til at finde sin vej i Danmark og opbygge netværk i Vejle. Meilinda har mødt danskere og fået netværk på forskellige måder der som regel altid har handlet om frivilligt arbejde. Da hun gik på danskuddannelsen mødte hun en kvinde der var frivillig sprogtræner, som hun – og hendes mand – er blevet gode venner med. Hun tilbød Meilinda ekstra sprogtræning og sådan lærte de hinanden at kende og blev venner.

Meilinda har et frivilligt arbejde med at strikke og hækle i en lokal kirke i Vejle. De er en gruppe kvinder der mødes i weekenden, hvor de snakker og strikker tæpper og andre ting som de donerer til fattige i Rumænien. Meilinda har ikke altid tid til at deltage i den faste aktivitet i kirken, så en af de andre frivillige har arrangeret at de mødes nogle stykker hjemme hos hende. Den gruppe har været meget vigtig for Meilinda til at få et socialt netværk og få trænet sit danske sprog. Damerne der kommer i gruppen er meget søde og Meilinda føler altid at hun går derfra med glade følelser.

Meilinda har også været frivillig i Grønt Forum, Vejle Kommune, hvor hun har været med til at samle affald i naturen i Vejle. Igennem et lokalt event for frivillige om miljøbeskyttelse, mødte Meilinda Susie der arbejder i Foreningernes Hus, et lokalt center for frivillige foreninger, og som også har startet Sommerfuglebevægelsen, der arbejder for at beskytte sommerfuglene mod at blive udryddet. Meilinda er suppleant til Sommerfuglebevægelsens bestyrelsen. Susie har senere introduceret Meilinda for den lokale kunstner Junette, som Meilinda har været i praktik hos, i Fabrikanterne. Det var sådan hun kom til at lære

Spinderihallerne og Fabrikanterne at kende, og Marit der arbejder begge steder. Begge steder er vigtige for Meilinda, og hun føler sig meget velkommen og kan lave sit håndværk der. Folk er rigtig søde ved hende og der er en god atmosfære.

Gode råd

Meilindas råd til andre som kommer til Danmark er, at hvis man ikke kan finde job med det samme, så er det en god ide at blive frivillig og engagere sig i foreninger. Det åbner en dør til at skabe netværk. For Meilinda er det hendes engagement i frivilligt arbejde der har fået ting til at udvikle sig og har ført til arbejde og muligheder for hendes kreative projekter og workshops i Vejle.

Meilinda håber at andre kan lære fra hendes historie. Hun ser ikke sig selv som en typisk entreprenør, men hun er god til at gøre brug af de muligheder hun møder. Når hun møder andre mennesker, så dukker der muligheder op, næsten af sig selv. Hun er selv en introvert person, og havde ikke planlagt eller forestillet sig at hendes frivillige arbejde skulle lede til workshops og betalt arbejde, men da mulighederne rullede ind fordi hun var frivillig i Spinderihallerne, så tog hun imod dem. Det er vigtigt at turde tage imod de muligheder og udfordringer man møder. Selv var hun bare glad for at blive spurgt.

Fremtiden

Meilinda er stadig i gang med at finde hendes vej i Danmark. Lige nu har hun fokus på at finde et arbejde. Meilinda har en midlertidig opholdstilladelse og har brug for at finde et fuldtidsarbejde. Hun håber stadig at hun kan finde en måde at kombinere det med kreative og frivillige aktiviteter i fremtiden, men hun kan desværre ikke se for sig at kunne leve af at lave workshops og være kreativ alene.

Hun har gjort sig flere tanker om hvordan hun kan kombinere sin uddannelsesbaggrund og erfaring fra Indonesien med det hun kan lave i Danmark. Hun har stadig kontakt med folk der laver projekter i Borneo og har kigget på forskellige muligheder for at kombinere det med aktiviteter i Danmark. Der er mange mennesker i Danmark der bekymrer sig om regnskoven, så der er mulighed for at lave nogle programmer i Danmark, der kan komme regnskoven til gavn. Hun har også kontakt med en forsker der arbejder med klimaforandringer, som producerer og sælger palmesukker fra Indonesien. De penge de tjener på sukkeret bliver brugt til at plante træer i stedet for at fælde dem, hvilket er mere bæredygtigt, og bedre for miljøet. I fremtiden vil der måske være mulighed for at sælge sukkeret i Danmark, og så kan Meilinda måske være med i projektet og til at introducere det i Europa. Det ville give hende mulighed for at få et arbejde, hvor hun hjælper lokale i Indonesien. Meilinda ønsker også finde en måde at bruge sine kontoruddannelser fra Danmark og USA, fordi hun godt kan lide at arbejde med computer, især med Excel.

Meilinda og hendes mand har også planer om at blive delvist selvforsynende med mad ved at plante grøntsager og skaffe nogle husdyr. De har et område i Jelling nær Brandbjerg Højskole, som de gerne vil gå i gang med at dyrke. De vil gerne arbejde ud fra det der hedder permakultur og skovhave, som handler om at finde nogle mere bæredygtige måder at dyrke jord på, og være selvforsynende. De har været nødt til at udskyde projektet på grund af coronakrisen, men håber på at kunne gå i gang inden længe. Senere kunne hun godt tænke sig at lave workshops og sælge ting på baggrund af det.

PARTNERS

COORDINATOR



**VEREIN NIEDERSÄCHSISCHER BILDUNGSINITIATIVEN E.V.
(VNB)**

GERMANY

www.vnb.de



VIFIN, VIDENSCENTER FOR INTEGRATION

DENMARK

www.vifin.dk



**CENTRE FOR THE ADVANCEMENT OF RESEARCH AND
DEVELOPMENT IN EDUCATIONAL - TECHNOLOGY
(CARDET)**

CYPRUS

www.cardet.org



**UNIT – VEREIN FÜR KULTUR AN DER KARL-FRANZENS-
UNIVERSITÄT GRAZ**

AUSTRIA

www.uni-t.org



CENTRO PER LO SVILUPPO CREATIVO “DANILO DOLCI”

ITALY

www.danilodolci.org

buildingsocialbridges.eu



This work is licensed under the Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/> or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.